

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Информационно-методический центр»
городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан

СОГЛАСОВАНО
Директор МАУДО «ИМЦ»
ГО г.Стерлитамак РБ
_____ Берлизова Р.Я
« _____ » _____ 2017г.

УТВЕРЖДЕНО
На заседании ГЭС
Протокол №
от _____ 2017г

**ПРОГРАММА ЗАНЯТИЙ
ГОРОДСКОЙ ШКОЛЫ «ЭРУДИТ»
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для учащихся 7-8 классов
на 2017-2018 учебный год**

Составитель:
Панова Елена Геннадьевна
Учитель русского языка и
литературы
Высшей категории
МАОУ «СОШ №17»
Г.Стерлитамак

СТЕРЛИТАМАК 2017 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа «Занимательная грамматика» по русскому языку для школы «Эрудит» составлена в связи с назревшей проблемой в образовании учащихся 7-8-х классов:

- малым количеством призёров в городском туре олимпиады по русскому языку;
- отсутствием интереса у учащихся среднего звена к предмету «Русский язык»;
- недостаточной подготовкой учащихся выпускных классов к итоговой аттестации по русскому языку.

Наиболее острые проблемы, которые решает данная программа:

- увеличение занятости детей в свободное время;
- развитие познавательных способностей;
- поддержка и развитие учащихся с хорошей мотивацией к учебному процессу и изучению русского языка;
- профессиональная ориентация в области изучения гуманитарных предметов.

Данная программа основывается на учебных пособиях как вузовского уровня, так и общеобразовательного. На занятиях школы «Эрудит» учащиеся будут изучать как серьёзные вопросы языкознания, так и решать сложные задачи олимпиадного уровня, развивать языковое чутьё.

Цель программы: формирование у учащихся лингвистической компетенции (рассмотрение трудных случаев лингвистического анализа языковых единиц разных уровней).

Задачи программы:

- подготовить призёров городской олимпиады по русскому языку;
- привить учащимся интерес к предмету «Русский язык».

Формы проведения занятий

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Программа рассчитана на 68 часов.

Содержание программы

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся	
1	О языке и речи.	3	Решение заданий.	олимпиадных
2	Фонетика. Орфоэпия.	2	Фонетический разбор слов, выполнение заданий.	тестовых
3	Орфография.	4	Выполнение заданий,	тестовых решение олимпиадных заданий.
4	Морфемика. Словообразование.	3	Морфемный разбор слова, выполнение упражнений по теме. Словообразовательный анализ слова, решение тестовых заданий, решение олимпиадных заданий.	
5	Лексика. Фразеология.	43	Решение заданий.	олимпиадных
6	Морфология.	6	Морфологический разбор слова, решение заданий,	разбор слов, решение тестовых заданий, решение олимпиадных заданий.
7	Синтаксис и пунктуация.	6	Синтаксический разбор предложения, тестовых заданий,	разбор предложения, решение тестовых заданий, решение олимпиадных заданий.
8	Текст.	2	Комплексный разбор, решение заданий.	анализ текста, олимпиадных

Раздел 1

О языке и речи (3 часа)

Раздел 2

Фонетика. Орфоэпия (2 часа)

Звук. Порядок фонетического анализа слова. Трудные случаи фонетического анализа слова. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков.

Раздел 3

Орфография (4 часа)

Основные орфографические понятия. Принципы орфографии (фонетический принцип, традиционный принцип). Орфографический анализ слова.

Раздел 4

Морфемика. Словообразование (3 часа)

Морфема. Корень. Аффиксы. «Скрытый й». Трудные случаи морфемного анализа слова. Производные слова. Производящая основа. Словообразующие аффиксы. Способы образования слов (морфологические способы: аффиксация, безаффиксный способ, сложение; неморфологические способы). Порядок словообразовательного анализа слова. Трудные случаи словообразовательного анализа слова.

Раздел 5

Лексика. Фразеология (43 часа)

Исконно русская и заимствованная лексика. Устаревшие слова. История происхождения фразеологизмов. Средства художественной выразительности (анафора, эпитета, градация, парцелляция). Что изучают Лексика и Лексикология? (Отличие слов-понятий). Слово – «одежда» нашей мысли. Сколько слов в русском языке? О словарном богатстве родного языка, о его роли в обогащении языков других народов. Лексическое значение слова. Слово одно, а значений много. Выполнение лексико-грамматических заданий и упражнений. Прямое и переносное значение слова. Понятие о тропе (метафоре, метонимии, олицетворении, гиперболе) как средстве художественной выразительности. Слова-эпитеты и слова-сравнения, или о том, что делает нашу речь образной. Творческая работа: учимся выделять изобразительно-выразительные средства языка в тексте, определять их значение, использовать при создании текста в художественном стиле. Двойники, но не братья, или понятие о словах-омонимах. Правило об омонимах в стихах и жестах. Как отличить омонимы от многозначных слов. Учимся определять значения многозначного слова и омонимов с помощью Толкового словаря. Занимательные лексические игры-задачи. Очень близко, но не совсем (синонимы и их роль в речи). Правило в стихах и жестах. О путях возникновения синонимов, синонимический ряд. Упражнения по подбору синонимов, нахождению их в художественных текстах. Занимательные упражнения-загадки и шутки. О словах «врагах», или знакомство с антонимами. Особенности использования антонимов в разговорной и художественной речи, антонимы в пословицах и поговорках. Упражнения по подбору слов, выражающих противоположные понятия. Занимательные лексические игры. Откуда пришли к нам слова? Кое-что о происхождении современной русской лексики. Приметы и особенности исконно русских слов, старославянизмов, заимствованных («усыновленных», иноязычных, слов-«иностранных», «пришельцев») слов. Этимология как раздел языкознания о происхождении слова. Слова активные и пассивные (о лексике с точки зрения употребления). Особенности использования общеупотребительной, диалектной, профессиональной лексики в устной и письменной речи. Почему «умирают» слова? Архаизмы и историзмы, их отличие друг от друга. Употребление устаревших слов в художественных текстах (наблюдение-анализ).

Почему рождаются слова? (О словах-неологизмах). Поиск новых слов в художественной речи. Решение буквенных ребусов. Шутливо, да не очень о фразеологических выражениях, «крылатых словах» и особенностях их появления и использования в устной и письменной речи. Знакомство с историей возникновения фразеологизмов – библейских выражений. Составление предложений с ними. Учимся определять значение устойчивого выражения, употреблять его в речевой ситуации. Лексические упражнения-игры. **Творческая работа-исследование** «Шуточные фразеологические выражения в моей речи и речи моих близких». О словарном богатстве языка. О лингвистических и энциклопедических словарях. Умения и навыки работы с разными типами словарей.

Раздел 6

Морфология (6 часов)

Грамматическая форма слова. Части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, причастие, деепричастие, наречие, служебные части речи). Трудные случаи определения грамматических признаков самостоятельных и служебных частей речи.

Раздел 7

Синтаксис и пунктуация (6 часов)

Простое предложение. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение. Неполное предложение. Простое предложение с однородными членами. Простое предложение с обособленными второстепенными членами. Простое предложение с вводными и вставными элементами. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными частями. Бессоюзное сложное предложение.

Раздел 8

Текст (2 часа)

Текст. Типы речи. Строение текста-описания, текста-повествования, текста-рассуждения. Стили речи. Комплексный анализ текста.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата		Примечание
			по плану	фактич.	
О языке и речи (3 часа)					
1	Техника безопасности. Входной контроль: решение олимпиадных заданий.	1	07.09		
2	О языке и речи.	1	07.09		
3	Ученые-лингвисты.	1	14.09		
Фонетика. Орфоэпия (2 часа)					
4	Фонетический анализ слова. Орфоэпический разбор слова.	1	14.09		
5	Решение олимпиадных заданий.	1	21.09		
Орфография (4 часа)					
6	Орфографический анализ слова. Основные орфографические понятия.	1	21.09		
7	Принципы орфографии (фонетический принцип, традиционный принцип).	1	28.09		
8	Решение олимпиадных заданий.	1	28.09		
9	Решение олимпиадных заданий.	1	05.10		
Морфемика. Словообразование (3 часа)					
10	Словообразовательный анализ слова. Основные понятия и термины.	1	05.10		
11	Способы образования слов. Трудные случаи словообразовательного анализа слова.	1	12.10		
12	Решение олимпиадных заданий.	1	12.10		
Лексика. Фразеология (43 часа)					
13	Что изучает лексика и лексикология? Отличие слов-понятий.	1	19.10		
14	Слово – «одежда» нашей мысли. Сколько слов в русском языке? О словарном богатстве родного языка, о его роли в обогащении языков других народов.	1	19.10		
15	Как пополняется словарный состав языка. О чем рассказывают устаревшие слова.	1	26.10		
16	Лексическое значение слова. Слово одно, а значений много. Выполнение спец. Лексико-грамматических заданий и упражнений.	1	26.10		
17	Прямое и переносное значение слова. Слова-эпитеты и слова-сравнения, или о	1	02.11		

	том, что делает нашу речь образной.				
18	Понятие о тропе (метафоре, метонимии, олицетворении, гиперболе) как средстве художественной выразительности.	1	02.11		
19-20	Творческая работа: учимся выделять изобразительно-выразительные средства языка в тексте, определять их значение, использовать при создании текста в художественном стиле.	2	09.11 09.11		
21-22	Двойники, но не братья, или понятие о словах-омонимах. Правило об омонимах в стихах и жестах.	2	16.11 16.11		
23-24	Как отличить омонимы от многозначных слов. Учимся определять значения многозначного слова и омонимов с помощью Толкового словаря.	2	30.11 30.11		
25-26	Занимательные лексические игры-задачи.	2	07.12 07.12		
27	Очень близко, но не совсем (синонимы и их роль в речи).	1	14.12		
28	О путях возникновения синонимов, синонимический ряд.	1	14.12		
29-30	Упражнения по подбору синонимов, нахождению их в художественных текстах. Занимательные упражнения-загадки и шутки.	2	21.12 21.12		
31	О словах «врагах», или знакомство с антонимами.	1	28.12		
32-33	Особенности использования антонимов в разговорной и художественной речи, антонимы в пословицах и поговорках.	2	28.12		
34-35	Упражнения по подбору слов, выражающих противоположные понятия. Занимательные лексические игры.	2	11.01 11.01		
36	Откуда пришли к нам слова? Кое-что о происхождении современной русской лексики.	1	18.01		
37-38	Приметы и особенности исконно русских слов, старославянизмов, заимствованных («усыновленных»), иноязычных, слов-«иностранцев», «пришельцев») слов.	2	18.01 25.01		
39	Этимология как раздел языкознания о происхождении слова.	1	25.01		
40-41	Слова активные и пассивные (о лексике с точки зрения употребления).	2	01.02 01.02		

	Особенности использования общеупотребительной, диалектной, профессиональной лексики в устной и письменной речи.					
42	История происхождения фразеологизмов. Решение олимпиадных заданий.	1	08.02			
43	Средства художественной выразительности (анафора, эпифора, градация, парцелляция).	1	08.02			
44-45	Почему «умирают» слова? Архаизмы и историзмы, их отличие друг от друга. Употребление устаревших слов в художественных текстах (наблюдение-анализ).	2	15.02 15.02			
46	Паронимы. Работа со словарем паронимов. Составление предложений.	1	01.03			
47-48	Почему рождаются слова? (О словах-неологизмах). Поиск новых слов в художественной речи. Решение буквенных ребусов.	2	01.03 15.03			
49-50	Шутливо, да не очень о фразеологических выражениях, «крылатых словах» и особенностях их появления и использования в устной и письменной речи.	2	15.03 22.03			
51-52	Знакомство с историей возникновения фразеологизмов – библейских выражений. Составление предложений с ними.	2	22.03 29.03			
53	Учимся определять значение устойчивого выражения, употреблять его в речевой ситуации. Лексические упражнения-игры.	1	29.03			
54	Творческая работа-исследование «Шуточные фразеологические выражения в моей речи и речи моих близких».	1	12.04			
55	О словарном богатстве языка. О лингвистических и энциклопедических словарях. Умения и навыки работы с разными типами словарей.	1	12.04			
Морфология (6 часов)						
56	Трудные случаи определения грамматических признаков имени существительного (категория одушевленности-неодушевленности).	1	19.04			
57	Трудные случаи определения рода имен	1	19.04			

	существительных.				
58	Имя числительное. Трудные случаи лингвистического анализа имен числительных.	1	26.04		
59	Глагол. Грамматические категории глагола. Переносное употребление форм наклонения, времени, лица.	1	26.04		
60	Производные предлоги. Омонимия производных предлогов и других частей речи. Случаи омонимии союзов и частиц.	1	03.05		
Синтаксис и пунктуация (6 часов)					
61	Трудные случаи синтаксического анализа простого предложения.	1	03.05		
62	Синтаксическая роль инфинитива. Решение олимпиадных заданий.	1	10.05		
63	Синтаксический анализ односоставных предложений.	1	10.05		
64	Синтаксический анализ простого предложения с однородными членами.	1	17.05		
65	Синтаксический анализ предложений с обособленными второстепенными членами.	1	17.05		
66	Синтаксический анализ предложений с вводными словами и вставными элементами.	1	24.05		
Текст (2 часа)					
67	Текст. Типы речи. Комплексный анализ текста.	1	24.05		
68	Стили речи. Характерные признаки каждого стиля речи.	1	31.05		

Планируемые результаты изучения курса

учащиеся должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

учащиеся должны уметь:

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

Литература

1. Современный русский язык. Учебник для студентов пед. институтов. / Н. М. Шанский и др. М.: Просвещение, 1987.
2. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1989.
3. Современный русский язык в программированных упражнениях. Учебное пособие для студентов и абитуриентов. М.: издательство МГЛУ, 2001.
4. Зайцева О. Н. Уроки истории языка в школе: Предпрофильное обучение: Методическое пособие для учителя. М.: Вербум-М, 2005
5. Дроздова О. Е. Методические рекомендации к урокам языкознания: Пособие для учителя, М.: Владос, 2003
6. Закирьянов К.З. Трудные случаи лингвистического анализа языковых единиц. – Уфа: Китап, 2011
7. Всероссийские олимпиады школьников по русскому языку: методическое пособие. 9-11 кл. / Сост. Т.А.Калганова. – М.: Дрофа, 2004
8. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
9. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. М.: Просвещение, 1991 г.
10. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
11. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
12. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.